

Formations destinées à l'éducation

2026

**TRANSFORMER VOS ENJEUX
PÉDAGOGIQUES ET TECHNOLOGIQUES
EN LEVIERS D'APPRENTISSAGE**

Intelligence artificielle en contexte scolaire

Usages pédagogiques, esprit critique et cadre éthique



campus.happysphere.in



- ☑ Enseignants du Primaire et du Secondaire
- ☑ Encadrants – Administration – Direction



Sur site



2 jours

Format recommandé

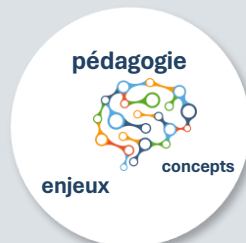
OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Format adaptable

1 jour | 2 jours

À l'issue de cette formation, les participants seront capables de :

- ☒ Comprendre et identifier les **concepts fondamentaux de l'IA** : origine, principes de base et fonctionnement
- ☒ Rechercher et identifier les **outils numériques adaptés** afin de **répondre aux intentions pédagogiques**
- ☒ Analyser et expérimenter les **effets de l'IA sur l'apprentissage**, sur l'évaluation, sur mon enseignement, sur la gestion de la classe et sur ma posture d'enseignant
- ☒ A partir de mises en situation, construire une réflexion critique de l'IA en identifiant leurs limites et leurs plus-values
- ☒ Prendre en compte les **questions environnementales, éthiques et les obligations relatives au respect de la vie privée** (RGPD) et à la déontologie professionnelle



PRÉSENTATION

L'intelligence artificielle s'est déjà invitée dans les classes. Si certains élèves l'utilisent déjà pour rédiger, résumer ou contourner certaines tâches, les enseignants s'interrogent :

Comment réagir ? Interdire ? Encadrer ? Intégrer ? Et quels bénéfices en tirer pour leur pratique ?

Des outils comme **ChatGPT**, **NotebookLM**, **Gemini** ou **Mistral AI** bouleversent les pratiques et posent de nouveaux défis en matière d'apprentissage, d'évaluation et d'esprit critique.

Cette formation vous propose de comprendre concrètement comment fonctionne l'IA (notamment les modèles de type LLM), d'expérimenter des usages pédagogiques et d'identifier ce que ces outils apportent réellement.

Avec le référentiel européen PIX, chacun progresse à son rythme, du niveau novice à expert. À partir de situations concrètes, vous développerez des repères pour accompagner vos élèves, poser un cadre et faire des choix éclairés dans le respect du RGPD.

APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE

Centrée sur l'**analyse de situations réelles issues du contexte scolaire**, la formation adopte une approche concrète, participative et réflexive des usages de l'IA en milieu éducatif.

Elle s'organise autour d'un fil conducteur pertinent :

COMPRENDRE le fonctionnement de l'IA ⇒ **ANALYSER** ses usages ⇒ **EVALUER** ses impacts ⇒ **INTÉGRER** des pratiques pédagogiques adaptées

Le séquençage alterne **apports théoriques et mises en situation**, en tenant compte de l'hétérogénéité des participants.

Les participants sont placés en **situation active** à travers des expérimentations d'outils, des analyses de productions générées par IA et des échanges entre pairs. Une synthèse visuelle est complétée progressivement afin de rendre visibles les apprentissages et garantir la cohérence du fil conducteur tout au long de la formation. Le cadre européen PIX structure l'ensemble du parcours de formation, de la découverte à l'évaluation finale. PIX permet aussi de situer, développer et structurer les compétences numériques, tout en facilitant leur transfert dans la pratique professionnelle.

RÉFÉRENCES SCIENTIFIQUES ET RESSOURCES MOBILISÉES

SCIENCES COGNITIVES ET BIAIS

- D. Kahneman (prix Nobel) *Thinking, Fast and Slow*
- A. Tversky – Travaux sur les biais cognitifs et la prise de décision

EDUCATION AUX MÉDIAS

- Divina Frau-Meigs – Education aux médias et à l'information
- Cadres de référence sur les compétences numériques (PIX)

UNESCO Education 2030

Référentiel de compétences en intelligence artificielle pour les enseignants – 2025

COMMISSION EUROPÉENNE

Lignes directrices éthiques sur l'utilisation de l'intelligence artificielle dans l'éducation – 2022

PÉDAGOGIE, SCIENCES DE L'APPRENTISSAGE ET NUMÉRIQUE

- André Tricot – Apprentissage et numérique
- John Hattie – Visible Learning
- Marcel Lebrun – Pédagogie active et numérique

RECHERCHES SCIENTIFIQUES UNIVERSITAIRES EN IA

- S. Russell & P. Norvig – *Artificial Intelligence: A Modern Approach*
- I. Goodfellow, Y. Bengio, A. Courville – Recherches en Deep Learning
- T. B. Brown et al. – *Language Models are Few-Shot Learners (GPT-3)*

RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES

- Publications internationales sur les usages éducatifs de l'IA
- Études sur les enjeux éthiques, sociétaux et environnementaux du numérique
- Travaux et ressources pédagogiques issus des formations professionnelles suivies par le formateur au sein de Capgemini autour des usages de l'IA générative, de ses principes de fonctionnement et de ses implications dans les organisations

Concevoir et utiliser des supports numériques efficaces pour soutenir les apprentissages et l'engagement des élèves

PowerPoint, Canva, Google...



campus.happysphere.in



- ☑ Enseignants du Primaire et du Secondaire
- ☑ Encadrants – Administration – Direction



Sur site



2 jours
Format recommandé

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

À l'issue de cette formation, les participants seront capables de :

- ☛ Identifier les **enjeux et le sens du numérique au sein du système scolaire** et répondant aux exigences de la société du 21^e siècle
- ☛ Rechercher et identifier **les outils numériques de présentation adaptés** afin de répondre aux intentions pédagogiques
- ☛ **Concevoir et présenter** des supports numériques au moyen d'outils numériques
- ☛ **Analyser et expérimenter les effets des outils numériques sur l'apprentissage**, sur l'évaluation, sur mon enseignement, sur la gestion de la classe et sur ma posture d'enseignant.



PRÉSENTATION

De nos jours, images et vidéos occupent une place centrale chez les élèves, dans leur manière de s'informer, de comprendre et de s'engager dans les apprentissages.

Les enseignants sont ainsi amenés à mobiliser des outils numériques, non seulement pour structurer leurs cours mais aussi pour faciliter la compréhension, soutenir l'attention et rendre les apprentissages accessibles à tous.

Cette formation en distanciel invite à une approche pédagogique des supports visuels : **concevoir des présentations réellement efficaces au service des apprentissages**, et pas juste attractives. Elle alterne **apports issus des sciences cognitives**, analyse de pratiques et mises en activité, avec la **prise en main d'outils courants** : PowerPoint, Canva, Google...

Accessible aux débutants, elle permet de créer des supports directement utilisables en classe tout en développant une posture réflexive sur leurs effets. Les participants situent et développent leurs compétences numériques en lien avec le cadre PIX.

APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE

Centrée sur les pratiques professionnelles des participants, la formation adopte une approche concrète, participative et réflexive de la conception de supports visuels au service des apprentissages et de la compréhension des élèves (dans leur diversité).

Elle s'organise autour d'un fil conducteur cohérent : **DÉFINIR** l'intention pédagogique ⇒ **ANALYSER** les supports ⇒ **CONCEVOIR** ⇒ **EXPÉRIMENTER** (et transférer dans sa pratique)

Dans la conception de cette formation, une attention particulière est portée à l'alignement pédagogique entre les intentions d'apprentissage, les supports conçus et les modalités d'évaluation. Les quatre objectifs de la formation sont travaillés de manière transversale tout au long du parcours. Le séquençement alterne apports méthodologiques, démonstrations guidées et mises en situation, en tenant compte de l'hétérogénéité des participants.

Tout au long de la formation, les participants explicitent leurs intentions pédagogiques et les confrontent à leurs supports actuels, analysent leurs pratiques actuelles, identifient les leviers d'amélioration (structuration, lisibilité, charge cognitive), expérimentent différents outils numériques modernes, adoptent une méthodologie professionnelle et conçoivent progressivement des supports visuels adaptés à leur contexte, testent, observent et analysent les effets de leurs productions sur les apprentissages et l'engagement des élèves, identifient des modalités de transfert dans leur pratique professionnelle.

Les activités sélectionnées tout au long du parcours visent à rendre explicites les liens entre intentions pédagogiques, choix des supports et effets sur les apprentissages.

La formation tient compte de la diversité des niveaux de maîtrise des outils numériques et des représentations des participants. Une attention particulière est portée aux participants débutants, grâce à une progression guidée, des manipulations pas à pas et un accompagnement individualisé. Les activités proposées permettent à chacun de progresser à son rythme, en partant de ses propres supports et de ses besoins professionnels. Les échanges entre pairs favorisent le partage de pratiques et l'enrichissement collectif.

Une attention particulière est accordée à la qualité de l'information, de ses sources, à la lisibilité des messages, mais aussi aux représentations véhiculées, notamment autour des stéréotypes de genres et des biais visuels.

RÉFÉRENCES SCIENTIFIQUES ET RESSOURCES MOBILISÉES

SCIENCES COGNITIVES ET BIAIS

- D. Kahneman (prix Nobel)
Biais cognitifs et traitement de l'information
- J. Sweller – Charge cognitive

PÉDAGOGIE, SCIENCES DE L'APPRENTISSAGE ET NUMÉRIQUE

- André Tricot – Apprentissage et numérique
- John Hattie – Visible Learning
- Marcel Lebrun – Pédagogie active et numérique

CADRE LÉGAL

- RGPD (UE 20216)
- Licences propriétaires
- Licences libres et open source
- Licences Creative Commons

Cadre PIX

- Création de contenus
- Communication & collaboration
- Analyse critique de l'information
- Évaluation des compétences
- Environnement & numérique
- Protection et responsabilité

Dynamiser ses cours avec des outils numériques

Engager les élèves et favoriser les apprentissages



campus.happysphere.in



- ☒ Enseignants du Primaire et du Secondaire
- ☒ Encadrants – Administration - Direction



Sur site



2 jours

Format recommandé

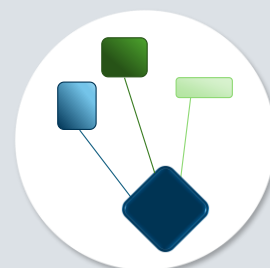
OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Format adaptable

1 jour | 2 jours

À l'issue de cette formation, les participants seront capables de :

- ✚ Identifier les **enjeux et le sens du numérique au sein du système scolaire** et répondant aux exigences de la société du 21^e siècle
- ✚ Rechercher et identifier les **outils numériques d'interaction adaptés** afin de répondre aux intentions pédagogiques
- ✚ **Concevoir et animer des activités interactives** au moyen d'outils numériques
- ✚ **Analyser et expérimenter les effets des outils numériques sur l'apprentissage**, sur l'évaluation, sur mon enseignement, sur la gestion de la classe et sur ma posture d'enseignant.



PRÉSENTATION

Plus que jamais, capter et maintenir l'attention des élèves constitue un enjeu central pour les enseignants

Le numérique offre de nombreuses possibilités pour dynamiser les cours, varier les apprentissages et favoriser la participation des élèves et la différenciation. Mais **comment choisir les bons outils et s'en servir efficacement sans y passer des heures ?**

Cette formation propose d'explorer des outils numériques simples et accessibles (**Genially, Canva, Kahoot, Menti...**) pour **rendre les cours plus interactifs et engageants**, tout en comprenant comment ils soutiennent les apprentissages.

Elle alterne méthodologie, apports concrets, analyse de pratiques et mises en activité. Les participants expérimentent différentes formes d'interactivité et conçoivent des activités directement utilisables en classe.

Accessible aux débutants, les participants repartent avec des supports prêts à l'emploi et des compétences solides en conception de contenus numériques, en lien avec le cadre PIX.

APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE

Centrée sur les pratiques professionnelles des participants, la formation adopte une approche concrète, participative et réflexive de la conception d'activités au service des apprentissages et de la compréhension des élèves (dans leur diversité).

Elle s'organise autour d'un fil conducteur cohérent : **DÉFINIR** l'intention pédagogique ⇒ **ANALYSER** les activités ⇒ **CONCEVOIR** ⇒ **EXPÉRIMENTER** (et transférer dans sa pratique)

Dans la conception de cette formation, une attention particulière est portée à l'alignement pédagogique entre les intentions d'apprentissage, les activités conçues et les modalités d'évaluation. Les quatre objectifs de la formation sont travaillés de manière transversale tout au long du parcours. Le séquençage alterne apports méthodologiques, démonstrations guidées et mises en situation, en tenant compte de l'hétérogénéité des participants.

Tout au long de la formation, les participants explicitent leurs intentions pédagogiques et les confrontent à leurs supports actuels, analysent leurs pratiques actuelles, identifient les leviers d'amélioration (structuration, lisibilité, charge cognitive), expérimentent différents outils numériques modernes, adoptent une méthodologie professionnelle et conçoivent progressivement des activités interactives adaptées à leur contexte, testent, observent et analysent les effets de leurs productions sur les apprentissages et l'engagement des élèves, identifient des modalités de transfert dans leur pratique professionnelle.

Les activités sélectionnées tout au long du parcours visent à rendre explicites les liens entre intentions pédagogiques, choix des outils et effets sur les apprentissages.

La formation tient compte de la diversité des niveaux de maîtrise des outils numériques et des représentations des participants. Une attention particulière est portée aux participants débutants, grâce à une progression guidée, des manipulations pas à pas et un accompagnement individualisé. Les activités proposées permettent à chacun de progresser à son rythme, en partant de ses propres supports et de ses besoins professionnels. Les échanges entre pairs favorisent le partage de pratiques et l'enrichissement collectif.

Une attention particulière est accordée à la qualité de l'information, de ses sources, à la lisibilité des messages, mais aussi aux représentations véhiculées, notamment autour des stéréotypes de genres et des biais visuels.

RÉFÉRENCES SCIENTIFIQUES ET RESSOURCES MOBILISÉES

SCIENCES COGNITIVES ET BIAIS

- D. Kahneman (prix Nobel)
Biais cognitifs et traitement de l'information
- J. Sweller – Charge cognitive

PÉDAGOGIE, SCIENCES DE L'APPRENTISSAGE ET NUMÉRIQUE

- André Tricot – Apprentissage et numérique
- John Hattie – Visible Learning
- Marcel Lebrun – Pédagogie active et numérique

CADRE LÉGAL

- RGPD (UE 20216)
- Licences propriétaires
- Licences libres et open source
- Licences Creative Commons

Cadre PIX

- Création de contenus
- Communication & collaboration
- Analyse critique de l'information
- Évaluation des compétences
- Environnement & numérique
- Protection et responsabilité

Kamel ABID



25+ ans d'expertise au croisement du digital,
de la pédagogie et des dynamiques humaines

TRANSFORMER DES ENJEUX COMPLEXES EN LEVIERS D'APPRENTISSAGE

· IA · DIVERSITÉ · MANAGEMENT & INTERCULTUREL ·

expertise

- Expert en transformation digitale, apprentissage et intelligence culturelle
- Expérience chez Capgemini Luxembourg sur des projets complexes et internationaux
- Interventions en Luxembourg, Belgique et France
- Accompagnement de publics variés : managers, équipes, enseignants, décideurs

spécificité

- Capacité à transformer des enjeux complexes (IA, diversité, culture) en pratiques concrètes et actionnables
- Expérience forte dans des environnements multiculturels (Luxembourg)
- Interventions basées sur des cas réels et des situations terrain

approche

- Approche non prescriptive, ancrée dans les réalités professionnelles
- Méthodes participatives, concrètes et directement applicables
- Objectif : rendre les participants autonomes et impactants dans leurs pratiques



Ils me font confiance :

lalux

**ELVINGER
HOSS**
LUXEMBOURG
LAW

FLOWEY
INNOVATION • QUALITY • EFFICIENCY

Altagi

fondation
follereau

INCO

adem

Foyer

EY

Swissquote

Bâloise
Assurances

accenture

GRUNEWALD

SURVEY

CHAMBRE
DES SALAIRES
LUXEMBOURG

IFPC
Institut Intersectoriel
de la Formation
professionnelle continue

SCHOLACURFAC
LUXEMBOURG & KIRCHBERG

Construisons ensemble des formations à la hauteur de vos enjeux

Chaque établissement fait face à des défis spécifiques. C'est pourquoi nous privilégions une approche sur mesure, construite en lien étroit avec vos réalités, vos objectifs et votre culture.

Nous vous accompagnons dans la **conception** et la **mise en œuvre** de dispositifs de formation adaptés à vos besoins :

- Formations ciblées – objectifs ciblés
- Parcours de développement adapté
- Programmes à l'échelle d'une équipe, d'un service ou d'une organisation

Produire des effets concrets et durables sur les pratiques professionnelles

Former, c'est Transformer

Ce que nous vous proposons

Une analyse de vos besoins et de vos enjeux

La co-construction de dispositifs adaptés

Des formats flexibles (atelier, formation, parcours)

Des contenus directement mobilisables sur le terrain



Vous souhaitez échanger sur vos besoins ou construire un programme adapté à votre organisation ?

Contactez-nous pour initier la discussion

HappySphere Campus

 +352 661 488 505

 kamel@happysphere.in



Contactez-nous

+352 661 488 505

training@happysphere.in

HappySphere SARL S
177 rue de Luxembourg
8077 Bertrange - Luxembourg

IBAN : LU46 0099 7800 0146 2027
BIC : CCRALULLXXX

RCS - B293108
TVA - LU36354064